

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования

«Детская музыкальная школа № 5 им. В.П. Дубровского»
г. Смоленска

Гитара - душа моя

Практико-ориентированный долгосрочный педагогический
проект

Разработчики: Нилова И. В., Чекалина О.Ю.,
Шидловская И.В.

Рассмотрена методическим советом МБУДО ДМШ № 5 им. В.П.Дубровского
города Смоленска рекомендована к рассмотрению педагогическим советом
школы (протокол № 1 от 26.08 2026 года)

Принята к использованию педагогическим советом
МБУДО ДМШ № 5 им. В.П.Дубровского г.Смоленска
(протокол № 1 от 26.08 2026 г.)



Гитара – душа моя

Практико-ориентированный долгосрочный педагогический проект

Сроки реализации проекта: 2026-2028

Реализуемые цели:

- воспитательное воздействие на слушателей;
- музыкально-просветительская;
- заинтересовать, вдохновить, убедить в значимости владения музыкальным инструментом;
- представить опыт работы на конкурсах, конференциях и фестивалях различного уровня.

Данный проект может быть использован как средство развития эстетических чувств и творческих способностей, социально-нравственных качеств личности, потому что способствует выработке определенных черт характера, приобретению навыков общения и социального опыта.

Задачи: вклад в реализацию общих социальных функций музыкального искусства:

- просветительской, которой соответствует задача удовлетворения познавательного интереса аудитории;
- пропагандистской, отличающейся направленностью на определённую область музыкальной литературы;
- гедонистической, доставляющей эстетическое наслаждение и удовольствие;
- общесоциологической, наиболее важной, подчиняющей предыдущие, состоящей в воспитательном воздействии на слушателей.

Объект исследования – процесс обучения учащихся класса гитары ДМШ, выступление учащихся в конкурсах и концертах

Предмет исследования – педагогические условия подготовки учащихся класса гитары на занятиях ; а также факторы, способствующие развитию комплекса их музыкальных способностей и мышления средствами сольного (ансамблевого) музицирования.

Создание проекта продиктовано необходимостью показать новые формы работы, которые могли бы приблизить искусство, таящее возможности духовного обогащения. В целом, проект вписывается в основную стратегию деятельности детской музыкальной школы, направленной на воспитание

гармонично развитой личности, способной к взаимодействию, творческому самоопределению в процессе деятельности и общения, социальной адаптации в коллективе. Подобный подход находится в соответствии с Концепцией модернизации образования. Приоритетной является личностно-ориентированная модель образования, которая имеет целью всестороннее развитие одаренных учащихся, то есть комплексное развитие интеллектуального, эмоционального, ценностно-мотивационного компонентов личности, так как социальная ситуация выдвигает на первый план личность, способную действовать универсально в любой сфере деятельности.

Методы работы над проектом включали в себя:

- изучение и анализ психолого-педагогической, методической и нотной литературы по проблемам проекта;
- анализ и обобщение собственного опыта работы в классе гитары путем концертных выступлений учащихся, обсуждений с педагогами;
- изучение репертуара в области переложений для ансамбля гитар, аккомпанемента;
- методы педагогического наблюдения, бесед и опросов обучающихся;
- практическая деятельность по реализации проекта.

Для привлечения участников проекта к совместному творчеству были использованы различные **инновационные технологии**:

- проблемные
- игровые
- исследовательские
- интегрированные

Ожидаемый результат: проект должен привести к следующим итогам:

- повышению заинтересованности учащихся в обучении в ДШИ;
- расширению кругозора учащихся, знанию направлений музыки различных эпох;
- обновлению репертуара для ансамбля гитар;
- совершенствованию исполнительского мастерства одаренных учащихся через освоение новых произведений и подготовку концертных программ;
- реализации полученных умений и навыков в концертной и конкурсной деятельности.

Разработчики: преподаватели высшей квалификационной категории по классу гитары Нилова И.В., Чекалина О.Ю., Шидловская И.В.

Сроки и этапы реализации проекта 2026-2028гг.

1 этап (май – сентябрь 2026г.): организационно – диагностический.

- разработка проекта «Гитара – душа моя»;
- планирование концертной и конкурсной деятельности;

2 этап (сентябрь 2026-май 2028): внедренческий (практический).

- участие в концертах школы, школах области, выезд с концертами за пределы области.
- участие преподавателей в профессиональных конкурсах.

3 этап (январь – май 2028): обобщающе-аналитический

- анализ итогов реализации проекта;
- достижение преемственности в воспитании и развитии обучающихся класса на всех этапах обучения;

Показатели, по которым отслеживается эффективность деятельности:

- готовность к организации концертно-просветительской работы;
- посещаемость и участие во внутришкольных концертах, концертах филармонических
- результативность участия участников проекта в конкурсах

Анализ результатов реализации проекта:

- широкое привлечение преподавателей и учащихся к практическому музицированию,
- формирование профессиональной готовности преподавателей к организации концертно-просветительской работы.
- повышение профессиональной компетентности
- наличие призовых мест в конкурсах.

План мероприятий проекта «Гитара-душа моя» на 2026-2027 гг

Сентябрь 2026

- Участие в мероприятиях к Дню знаний

Октябрь 2026

- Участие в школьном конкурсе «Юный виртуоз»
- Организация и проведение «Праздника гитариста»
- Участие в концертах Посвящения в первоклассники

Ноябрь 2026

- Организация, проведение и участие в III Открытом городском фестивале-конкурсе им. В.П. Дубровского «Служение музыке великой»

Декабрь 2026

- Проведение новогоднего праздника для обучающихся класса гитары

Январь 2027

- Проведение новогоднего праздника для обучающихся класса гитары

Февраль 2027

- Участие в школьном конкурсе «Мозаика талантов»

Март 2027

- Подготовка и проведение концертов к празднику 8 марта
- Участие в международном конкурсе музыкального исполнительства
- Участие в школьном фестивале «Дебют»
- Участие в Всероссийском фестивале-конкурсе исполнителей инструментальной музыки «Я помню вальса звук прелестный»

Апрель 2027

- Классные концерты учащихся класса гитары

Май 2027

- Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы ДМШ №5
- Участие во открытом городском конкурсе «Концертино»
- Классный концерт Шидловской И.В
- Участие в семейном фестивале «Семья вместе-душа на месте»
- Участие в отчетном концерте МО, концерте выпускного вечера