

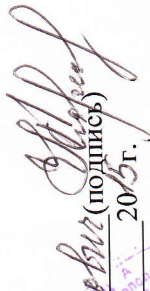
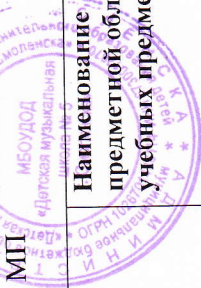
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
для детей в возрасте от 5 до 8 лет

Утверждаю

Руководитель ОУ

ФИО *Д.В. Воробьев* (подпись)

«*15*» *02* 20*15* г.

А.М.

№	Наименование предметной области, учебных предметов	Время в неделях	Распределен делен год/четв.	Макс. Учеб. Нагрузка уч.-св. Ч.	Самост. Учеб. Ч.	Обязательные (аудиторные) Учебные занятия				Промежуточная аттестация по четвертям		Распределение Обязательных (аудиторных) учебных занятий по годам обучения						
						Зачеты	Контр. Уроки	Всего	Групповые	Индивидуальные	контроль	уроки	Экзамены	1-класс	2-класс	3-класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Структура и 5бъем ОП		490		3237,5	1942,5	1295												
Обязательная часть				2362,5	1417,5	945												
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	490		1225	735	490												
УП.01.	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	490		1225	735	490			490	1,2,3...	28	2	2	2	2	2	2	2
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	245		1137,5	682,5	455												
УП.01.	Сольфеджио	245		612,5	367,5	245		245		1,2,3...	28	1	1	1	1	1	1	1
УП.02.	Слушание музыки	70		175	105	70		70		1,2,3...		0,5	0,5	1				
УП.03.	Музыкальная литература	140		350	210	140		140		13,14...					1	1	1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		945		4		4		4		4		4		4	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2362,5		3,5		3,5		3,5		3,5		3,5		3,5	
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО		84													
В.00. Учебные предметы по выбору		245		875		525		350							
В.01. Ансамбль		105		262,5		157,5		105		6,8...		0,5		0,5	
УП.01. Коллективное музицирование		245		612,5		367,5		245		2,4...		1		1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом учебного предмета по выбору								1295				4,5		5	
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору								3237,5				11,5		12,5	
А.03.00. Аттестация															
ПА.03.01. Промежуточная		27													
ИА.03.01. Итоговая аттестация		1												1	
ИА.03.02.01. Исполнение программы на музыкальном инструменте		0,5												0,5	
ИА.03.02.02. Сольфеджио		0,5												0,5	

Годовой объем в неделях

Зам. директора по УВР Шарасенкова Д.А

Примечания к учебному плану:

1. Младшими классами следует считать 1-4 классы, старшими 5-7 классы.
2. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс школы.
3. Коллективный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки» в среднем 10 человек; «Коллективного музицирования»-12 человек.
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование общеобразовательного процесса.
5. Помимо регулярных занятий по «Коллективному музицированию», предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводится 2-х часовая сводная репетиция.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
Концертмейстерские часы:
- для проведения сводных занятий по «Коллективному музицированию» 2 часа в месяц
- из расчета 100% общего количества, отводимых на занятия хора в соответствии с учебным планом

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
для детей в возрасте от 9 до 12 лет

Утверждаю _____
 Руководитель ОУ _____
 ФИО *И.В. Козлова* (подпись)
 « 25 » _____ 2015 г.
 МП _____
 Школа № 5
 г. Смоленская

1	2	Наименование предметной области, учебных предметов	Время в неделях	Распределение делен год/чтв.		Макс. Учеб. Нагрузка уч-ся. Ч.	Самост. Учеб. Ч.	Обязательные занятия (аудиторные)				Промежуточная аттестация по четвертям					Распределение Обязательных учебных занятий (аудиторных) по годам обучения				
				Зачеты	Контр. Уроки			Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	контроль	уроки	Экзамены	1-класс	2-класс	3-класс	4-класс	5-класс		
			3	4	5	6		7	8	9	10	11	12		13	14	15	16	17		
			350		2318,5	1391		752,5													
		Структура и Збъем ОП			1706	1023,5		507,5													
		Обязательная часть																			
		ПО.01	350		875	525		350													
		Учебные предметы исполнительской подготовки																			
		УП.01. Основы музыкального исполнительства (инструмент)	350		875	525		350			350	1,2,3...		20	2	2	2	2	2		
		ПО.02	140		831	498,5		157,5													
		Учебные предметы Историко-теоретической подготовки																			
		УП.01. Сольфеджио	175		437,5	262,5		175				1,2,3...	20		1	1	1	1	1		
		УП.02. Слушание музыки	17,5		43,5	26		17,5				1,2,3,4.			0,5						
		УП.03. Музыкальная литература	140		350	210		140				4,5,6.....			1	1	1	1	1		

5111

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						507,5			3,5	4	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям						1706			8,5	10	10	10	10
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО	60					245							
В.00. Учебные предметы по выбору													
В.01. Ансамбль	70	175	105	70			70		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
УП.01. Коллективное музицирование	175	437,5	262,5	175	175			2,4...	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом учебного предмета по выбору						752,5			4,5	5,5	5,5	5,5	5,5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору						2318,5			11,5	13,5	13,5	13,5	13,5
А.03.00. Аттестация													
ПА.03. Промежуточная 01.	19												
ИА.03. Итоговая аттестация 01.	1												1
ИА.03. 02.01. Исполнение программы на музыкальном инструменте	0,5												0,5
ИА.03. 02.02. Сольфеджио	0,5												0,5

Годовой объем в неделях

Директора по УОС *Тарасенкова О.А.*

Примечания к учебному плану:

1. Младшими классами следует считать 1-2 классы, старшими 3-5 классы.
2. Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс школы.
3. Коллективный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки» в среднем 10 человек; «Коллективного музицирования»: хора-12 человек, оркестра-6 человек
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование общеобразовательного процесса.
5. Помимо регулярных занятий по «Коллективному музицированию», предусматривается 1 раз в месяц проводится 2-х часовая сводная репетиция.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
Концертмейстерские часы:
- для проведения сводных занятий по «Коллективному музицированию» 2 часа в месяц
- из расчета 100% общего количества, отводимых на занятия хора в соответствии с учебным планом
- для проведения занятий по «Основам музыкального исполнительства» (домра, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области
музыкального искусства
для детей в возрасте от 13 до 16 лет

Утверждено
Руководитель ОУ
ФИО *А.В. Ветров* (подпись)
« 15 » 12 2015 г.



Экземпляр

1	2	3	4	5	6	7	Обязательные занятия (аудиторные)				Промежуточная аттестация по четвертям		Распределение обязательных (аудиторных) учебных занятий по годам обучения				
							Время в неделях	Распределен год/четв.	Макс. Учеб. Нагрузка учеб. Ч.	Самост. Учеб. Нагруз. Учеб. Ч.	Всего	Групповое	Методические	Индивидуальные	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
Структура и объем ОП		210		1356	813,5						11	12			13	14	15
Обязательная часть				1006	603,5												
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	210		525	315												
УП.01.	Основы музыкального исполнительства (инструмент)	210		525	315	210			210		1,2,3...	12		2	2	2	
ПО.02	Учебные предметы Историко-теоретической подготовки	105		481	288,5				192,5								
УП.01.	Сольфеджио	105		262,5	157,5	105		105			1,2,3...	12		1	1	1	
УП.02.	Слушание музыки	17,5		43,5	26	17,5		17,5			1,2,3,4.			0,5			
УП.03.	Музыкальная литература	70		175	105	70		70			5,6...					1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям								402,5			3,5	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям								1006			8,5	10	10
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО	36												
В.00. Учебные предметы по выбору		350	210	140									
В.01. Ансамбль УП.01	35	87,5	52,5	35	35	6,8...					0,5	0,5	
В.01. Коллективное УП.02. музицирование	105	262,5	157,5	105	105	2,4...				1	1	1	1
Всего аудиторская нагрузка с учетом учебного предмета по выбору					542,5					4,5	5,5	5,5	5,5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору								1356			11,5	13,5	13,5
А.03.00. Аттестация													
ПА.03.01. Промежуточная	11												
ИА.03.01. Итоговая аттестация	1												1
ИА.03.02.01. Исполнение программы на музыкальном инструменте	0,5												0,5
ИА.03.02.02. Сольфеджио	0,5												0,5

Годовой объем в неделях

Зам. директора по УОР Таракановье О.А. Дуб

Примечания к учебному плану:

1. Младшими классами следует считать 1 класс, старшими 2-3 классы.
2. Выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс школы.
3. Коллективный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки» в среднем 10 человек; «Коллективного музицирования»: хора-12 человек, оркестра-6 человек
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование общеобразовательного процесса.
5. Помимо регулярных занятий по «Коллективному музицированию», предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводится 2-х часовая сводная репетиция.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
Концертмейстерские часы:
- для проведения сводных занятий по «Коллективному музицированию» 2 часа в месяц
- из расчета 100% общего количества, отводимых на занятия хора в соответствии с учебным планом
- для проведения занятий по «Основам музыкального исполнительства» (дома, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
для детей в возрасте от 13 до 16 лет

Утверждено
Руководитель ОУ
ФИО *А.В. Давыдов* (подпись)
« 20 » 02 2015 г.

*Татьяна
Зорова*

1	2	3	4	5	6	Обязательные (аудиторные) учебные занятия				Промежуточная аттестация по четвертям			Распределение обязательных (аудиторных) учебных занятий по годам обучения		
						Время в неделях	Распределен год/четв.	Макс. учеб. нагрузка	Самост. учеб. нагруз. уч.-св. ч.	Всего	Групповые	Мелкотрупповые	Индивидуальные	контроль уроки	Экзамены
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
		210		1312,5	787,5	525									
Структура и объем ОП															
Обязательная часть															
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	210		525	315	210		210							
УП.01.	Основы музыкального исполнительства (Ансамбль народной песни)	210		525	315	210	210			2,4...	12	2	2	2	
ПО.02	Учебные предметы Историко-теоретической подготовки	105		262,5	157,5	105		105							
УП.01.	Сольфеджио	105		262,5	157,5	105		105		1,2,3...	12	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям								315				3	3	3	

Максимальная нагрузка по двум предметным областям		787,5										
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО		30										
В.00.	Учебные предметы по выбору	105	525	315	210							
В.01.	Вокал	105	262,5	157,5	105	105	105	105	105	1	1	1
УП.01.										1,2,3...	1	1
В.01.	Хореография	105	262,5	157,5	105	105	105	105	105	1	1	1
УП.02.										2,4...	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом учебного предмета по выбору					525					5	5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору						1312,5				12,5	12,5	12,5
А.03.00. Аттестация		Годовой объем в неделях										
ПА.03.01.	Промежуточная	11										
ИА.03.01.	Итоговая аттестация	1										1
ИА.03.02.01.	Исполнение программы в ансамбле народной песни	0,5										0,5
ИА.03.02.02.	Сольфеджио	0,5										0,5

Зам. директора по УВР Жарасмылова СА

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
для детей в возрасте от 9 до 12 лет

Утверждаю
Руководитель ОУ
ФИО *А.В. [подпись]* (подпись)
« 25 » 12 2019 г.
МП

МОУ «Музыкальная школа № 51, Ступинский район, Московская область»
 ИНН 50/026701438114
 ОГРН 50/026701438114
 ОКПО 38090300

16.05.2019
 51101

	Наименование предметной области, учебных предметов	Время в неделях	Распределен		Макс. учеб. нагрузка у.ч.-св. ч.	Самост. учеб. нагрузка у.ч.-св. ч.	Обязательные занятия (аудиторные)				Промежуточная аттестация по четвертям		Распределение Обязательных (аудиторных) учебных занятий по годам обучения					
			год/четв.	уроки			Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	контроль уроки	Экзамены	1-класс	2-класс	3-класс	4 класс	5 класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
Структура и объем ОП		350		2187,5	1312,5	875												
Обязательная часть				1312,5	787,5	525												
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	350		875	525	350												
	Основы музыкального исполнительства (Ансамбль народной песни)	350		875	525	350	350			2,4...	20	2	2	2	2			
ПО.02	Учебные предметы Историко-теоретической подготовки	175		437,5	262,5	175												
	Сольфеджио	175		437,5	262,5	175				1,2,3...	20	1	1	1	1	1		

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям										3			3			3		3
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	1312,5																	
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО	50																	
В.00. Учебные предметы по выбору	175		875	525														
V.01. Вокал	175		437,5	262,5	175	175	175	175		175			1	1	1	1	1	1
УП.01.																		
V.01. Хореография	175		437,5	262,5	175	175	175	175					1	1	1	1	1	1
УП.02.																		
Всего аудиторная нагрузка с учетом учебного предмета по выбору													5	5	5	5	5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору													12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5
A.03.00. Аттестация	875																	
ПА.03. Промежуточная 01	19																	
ИА.03. Итоговая аттестация 01	1																	1
ИА.03.02.01. Исполнение программы в ансамбле народной песни	0,5																	0,5
ИА.03.02.02. Сольфеджио	0,5																	0,5
Годовой объем в неделях	2187,5																	

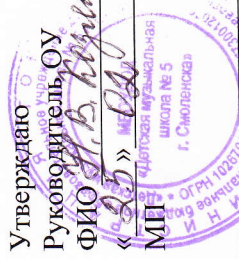
Зам. директоре по УЭР Тарасенкова О.А.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
для детей в возрасте от 5 до 8 лет

Утверждаю
Руководитель ОУ
ФИО *Г.В. Воронцова* (подпись)
« 20 » *сентября* 2015 г.

Юльенор Улит



1	2	Наименование предметной области, учебных предметов	Время в неделях	Распределен		Макс. учеб. нагрузка	Самост. учеб. нагрузка	Обязательные занятия (аудиторные)				Промежуточная аттестация по четвертям		Распределение Обязательных учебных занятий по годам обучения						
				Зачеты	уроки			уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки	уроки
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1-класс	2-класс	3-класс	4-класс	5-класс	6-класс	7-класс	
Структура и объем ОП			490		2887,5	1732,5														
Обязательная часть					1837,5	1102,5														
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	490			1225	735														
УП.01.	Основы музыкального исполнительства (Ансамбль народной песни)	490			1225	735							2,4...	28	2	2	2	2	2	2
ПО.02	Учебные предметы Историко-теоретической подготовки	245			612,5	367,5														
УП.01.	Сольфеджио	245			612,5	367,5							1,2,3...	28	1	1	1	1	1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			735						3			3			3		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям			1837,5														
Количество контрольных уроков, зачетов по двум ПО			58														
В.00. Учебные предметы по выбору			210			1050			630			420					
В.01. Вокал			210			525			315			210			210		
УП.01. Хореография			210			525			315			210			210		
В.01. УП.02. Всего аудиторная нагрузка с учетом учебного предмета по выбору												1155					
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору												2887,5			7,5		
А.03.00. Аттестация																	
ПА.03.01. Промежуточная			27														
ИА.03.01. Итоговая аттестация			1												1		
ИА.03.02.01. Исполнение программы в ансамбле народной песни			0,5												0,5		
ИА.03.02.02. Сольфеджио			0,5												0,5		
Годовой объем в неделях																	

Зам. директора по УР Тарасенкова О.А.