

УТВЕРЖДАЮ:
зам. директора по учебной работе
Тарасенкова О.А.

ПЛАН

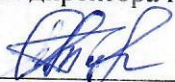
работы хорового МО на II четверть 2024-2025 учебного года

Основные задачи	Сроки выполнения	Содержание работы	Ответственные
1. Принимать участие во всех городских и областных мероприятиях.	Ноябрь 20	Методическая работа	Передкова.А.А. Грахова Н.П. Чернова Е.В.
		1. Участие в школьном конкурсе «Музыкальный момент» для обучающихся по программе ДООП	
2. Постоянно повышать свой профессиональный уровень.	Внеклассная работа		
	24	2. Поездка в г. Минск на балет «Щелкунчик»	Передкова А.А.
	26	3. Концерт в ДШИ № 4 г. Витебск «Смоленск и Витебск как два брата»	Передкова А.А. Грахова Н.П.
3. Поощрять исполнительскую деятельность обучающихся.	Методическая работа		
	Декабрь 6	4. Участие в научно-практической конференции в рамках IV Смоленского открытого городского фестиваля-конкурса имени В.П. Дубровского «Служение музыке великой» «Традиции и современность в подходе к методам обучения в ДМШ и ДШИ»	Грахова Н.П.
4. Внедрять новые инновационные методики в учебную работу.		4	Методическая разработка «Особенности вокальной орфоэпии»
	5. Участие в IV Смоленском открытом городском фестивале-конкурсе имени В.П. Дубровского «Служение музыке великой»		Передкова А.А. Чернова Е.В.
5. Постоянно повышать профессиональный уровень мастерства.	23-27	6. Контрольные уроки: 1-8 класс ДПОП по слушанию музыки, народному творчеству и фольклорной хореографии	Передкова А.А. Чернова Е.В. Малыхина Л.Ю. Грахова Н.П. Пешкова В.В.
		7. Зачеты 1-7 класс ДПОП по хору, фольклорному ансамблю, вокалу фортепиано, дополнительному инструменту	
6. Посещать концерты различных музыкальных коллективов.	Внеклассная работа		
	21	3. Новогодний концерт «Зимние напевы»	Чернова Е.В. Пешкова В.В.
	25	4. Концерт класса «Новогодний микс»	Грахова Н.П.
	26	6. Новогодний концерт фольклорного ансамбля «Забава» "Рождество и Новый год у ворот"	Передкова А.А.
	27	7. Заседание МО	Передкова А.А.

Зав.МО

А.А.Передкова

УТВЕРЖДАЮ:
зам. директора по учебной работе


Тарасенкова О.А.

ПЛАН

работы теоретического МО на II четверть 2024-2025 учебного года


Основные задачи	Сроки выполнения	Содержание работы	ответственные
1. Принять участие во всех областных и городских мероприятиях. 2. Творчески подходить к планированию уроков. 3. Использовать на уроках сольфеджио, музыкальной литературе новые методические разработки и инновационные технологии. 4. Добиваться чистоты интонационного строя. 5. Работать над развитием гармонического слуха обучающихся. 6. Совершенствовать методы и приемы развития внутреннего слуха детей. 7. Развивать творческий потенциал детей. 8. Осуществлять индивидуальный подход к развитию музыкального слуха каждого ребёнка.	30.11.	1. Организация и проведение школьного конкурса по слушанию музыки «Музыкальная шкатулка».	Коренюк Н.В.
	29.11.	2. Открытый урок «Работа над ритмом на уроках сольфеджио».	Королькова Т.В.
	05.12.	3. Открытый урок «Вокально-интонационные упражнения на уроках сольфеджио».	Новикова Л.Д.
	27.12	4. Методический доклад «Урок музыкальной литературы и его особенности»	Коренюк Н.В.
		5. Методический доклад «Гармонический анализ на уроках теоретических дисциплин».	Попова И.Э.
		6. Методический доклад «Изучение тональностей на уроках сольфеджио»	Новикова Л.Д.
	В течение четверти	7. Взаимопосещение уроков. 8. Оказание методической помощи молодым преподавателям.	Коренюк Н.В.
	16-21.12.	9. Контрольные уроки за II четверть.	Коренюк Н.В.
	27.12	10. Заседание МО по итогам II четверти.	Коренюк Н.В.

Руководитель МО



Коренюк Н.В.

УТВЕРЖДАЮ:
зам. директора по учебной работе



Тарасенкова О.А.

ПЛАН
работы методического объединения «Духовые и ударные инструменты»
на II четверть 2024-2025 учебного года

Основные задачи	Сроки выполнения	Содержание работы	Ответственные
	Ноябрь	Методическая работа	
		Учебная работа	
	20	IV Школьный фестиваль-конкурс учащихся развивающих программ «Музыкальный момент»	Ковалева М.А.
		Внеклассная работа	
	Декабрь	Методическая работа	
	6	Научно-практическая конференция в рамках III Смоленского открытого городского фестиваля-конкурса им. В.П. Дубровского «Служение музыке великой» «Традиции и современность в подходе к методам обучения в ДМШ и ДШИ». Методическое сообщение на тему: «Различные формы уроков в классе флейты с учащимися ДМШ» - преп. Каменева Т.Б.	
	30	Заседание МО: Анализ учебно-воспитательной работы объединения за II четверть. План работы на III четверть.	
		Учебная работа	
	4	IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс им. В.П. Дубровского «Служение музыке великой»	Ковалева М.А.
	12	IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс «Из века в век и больше, чем века»	
	13	Школьный конкурс оркестрового отделения «Музыкальный калейдоскоп»	
	23	Зачеты по ансамблевым партиям	
	24	Прослушивание выпускников.	
	24,26	Зачет по специальности ДПОП 1-7 классов.	
	23-29	Контрольные уроки за 2 четверть 1-8 классов по всем предметам.	
		Внеклассная работа	
	25	1. Концерт отделения для родителей «Музыкальный серпантин»	
	19	2. Концерт класса преп. Каменевой Т.Б. «В кругу друзей».	

Зав МО Ковалева М.А. Ковал

УТВЕРЖДАЮ:
зам. директора по учебной работе


Тарасенкова О.А.

ПЛАН
работы методического объединения «Струнные инструменты»
на II четверть 2024-2025 учебного года


Основные задачи	Сроки выполнения	Содержание работы	Ответственные
	Ноябрь	Методическая работа	
		Учебная работа	
	20	IV Школьный фестиваль-конкурс учащихся развивающих программ «Музыкальный момент»	Ковалева М.А.
		Внеклассная работа	
	Декабрь	Методическая работа	
	6	Научно-практическая конференция в рамках III Смоленского открытого городского фестиваля-конкурса им. В.П. Дубровского «Служение музыке великой» «Традиции и современность в подходе к методам обучения в ДМШ и ДШИ». Методическое сообщение на тему: «Стресс в педагогической деятельности и способы его преодоления» преп. Журавина Ю.Э.	
	30	Заседание МО: Анализ учебно-воспитательной работы объединения за II четверть. План работы на III четверть.	
		Учебная работа	
	4	IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс им. В.П. Дубровского «Служение музыке великой»	Ковалева М.А.
	12	IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс «Из века в век и больше, чем века»	
	13	Школьный конкурс оркестрового отделения «Музыкальный калейдоскоп»	
	23	Зачеты по ансамблевым партиям	
	24	Прослушивание выпускников.	
	24,26	Зачет по специальности ДПОП 1-7 классов.	
	23-29	Контрольные уроки за 2 четверть 1-8 классов по всем предметам.	
		Внеклассная работа	
	25	1. Концерт отделения для родителей «Музыкальный серпантин»	
	19	2. Концерт класса преп. Журавиной Ю.Э. «В ожидании праздника».	

Зав. МО

Ковалева М.А.

Ковалева

УТВЕРЖДАЮ:
зам.директора по учебной работе


Тарасенкова О.А.

ПЛАН
работы МО «Народные инструменты» II четверть
на 2024-2025 учебный год

Основные задачи	Сроки выполнения	Содержание работы	Ответственные	
<p>1. Профессионально подходить к выбору программы учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.</p> <p>2. Прививать учащимся любовь к музыке своему инструменту. Поощрять исполнительскую деятельность учащихся. Посещать концерты музыкантов и музыкальных коллективов.</p> <p>3. Преподавателям отделения работать над повышением своего профессионального уровня участвовать в работе городского методического объединения.</p> <p>4. Взаимопосещение уроков преподавателями отдела.</p> <p>5. Контроль за выбором программ выпускного класса.</p>	Ноябрь	Методическая работа	Романова М.М.	
	28.10.	Заседание МО		
		Утверждение плана работы отдела на 2 ч.		
			Утверждение требований академических концертов, контрольных уроков.	
			Учебная работа	
		20.11.	IV Школьный фестиваль-конкурс учащихся развивающих программ «Музыкальный момент»	Синицына Е.В.
			Внеклассная работа	
		11.11.	Концерт «Музыкальное содружество» в рамках проекта «Музыкальный диалог»	Романова М.М. Малыхина Л.Ю.
		22.11.	Концерт в рамках проекта «Гармоническое созвучие»	Синицына Е.В.
		29.11.	«Праздник гитариста»	Нилова И.В. Шидловская И.В. Чекалина О.Ю.
		Декабрь	Методическая работа	
		30.12.	Заседание МО	Романова М.М.
			Учебная работа	
		04.12.	IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс имени В.П.Дубровского	Козлович Н.В.
		06.12.	Научно-практическая конференция в рамках IV Смоленский открытый городской фестиваль-конкурс имени В.П.Дубровского «Традиции и современность в подходе к методам обучения в ДМШ и ДШИ»	Козлович Н.В.
		23-29.12.	Контрольные уроки по дополнительному инструменту, ансамблю, оркестру.	Романова М.М.
		23-25.12.	Зачет по специальности	Романова М.М.
		12.12.	Городской конкурс «Из века в век и больше, чем века»	Малыхина Л.Ю. Тарасенкова О.А.
			Внеклассная работа	
		14.12.	Новогодний концерт «Рождественский сочельник»	Сморгунова С.В. Синицына Е.В. Карповская Я.А.
		18.12.	Концерт «Популярная музыка в исполнении на домре»	Романова М.М.
		13.12.	Концерт «Зимняя мелодия»	Нилова И.В. Шидловская И.В. Чекалина О.Ю.
		21.12.	Большой новогодний концерт «Зимняя сказка» в рамках проекта «Аплодисменты, аплодисменты»	Сморгунова С.В. Синицына Е.В. Карповская Я.А.

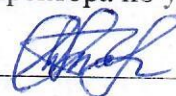
Зав. МО



Романова М.М.

УТВЕРЖДАЮ:

Зам.директора по учебной работе



Тарасенкова О.А.

**ПЛАН
работы фортепианного методического объединения
на II четверть 2024-2025 учебного года**

Основные задачи			
	Сроки выполнения	Содержание работы	Ответственные
	1.Повышение профессионального мастерства преподавателей.	Ноябрь	Учебная работа
		Методическая работа	
2.Развитие навыков ансамблевого музицирования у обучающихся.		Внеклассная работа	
		Конкурсы	
3.Более широкое внедрение инновационных методик в учебную работу объединения.	20.11	Школьный конкурс «Музыкальный момент»	Синицына Е.В.
	Декабрь	Методическая работа	
4.Расширение концертной деятельности обучающихся.	30.12	Метод. доклад «Формирование пианизма: аспекты физиологии» (приёмы»Отдачи», «погружения» и др.	Доцент кафедры музыкального исполнительства СГИИ Гарибова Е.В.
	30.12	Заседание МО «Фортепиано» по итогам 2 четверти.	Рыбачок Е.В.
5.Работа по профориентации обучающихся.	Декабрь	Учебная работа	
	23.12- 25.12	Зачет по предмету «Специальность и чтение с листа» 1-7 классов ДПОП	Рыбачок Е.В.
6.Взаимопосещение уроков преподавателями отдела.	26.12	Прослушивание выпускников ДПОП, ДОП	Рыбачок Е.В.
	21.12-25.12	Зачет в классах ансамбля и концертмейстерский класс 2-8 кл.	Малыхина Л.Ю.
7. Утверждение индивидуальных планов по полугодиям.	19.12- 23.12	Зачеты класса обязательного фортепиано.	Малыхина Л.Ю.
8.Утверждение программ выпускников.	17.12-25.12	Зачёты по предмету «Основы музыкального исполнительства»	Рыбачок Е.В.

9.Методическая помощь молодым педагогам.		ДОП	
	Декабрь	Внеклассная работа	
	6.12	Родительское собрание с концертом учащихся класса совместно с членами Смоленской писательской организации Музыкально-литературная гостиная на тему «А знаете ли вы, что....?»	Воронежская С.А.
	23.12	Концерт класса «Новогодний колейдоскоп»	Горошко,Д.А.
	25.12	Концерт «Новогодняя фантазия»	Карпухова Е.В. Старостенкова ЛП
	14.12	Концерт «Рождественский сочельник»	Карповская Я.А.
	21.12	Концерт класса в рамках проекта «Навстречу друг другу»	Ярова Т.В. Дегтярева Л.А.
	27.12	Новогодний концерт в рамках проекта «Навстречу друг другу»	ТарасенковаО.А.
	27.12	Концерт класса «Музыкальный Новый год»	Богданова Е,В.
	27.12	Концерт класса «Зимняя сказка»	Рыбачок Е.В.
	28.12	Новогодний концерт в рамках проекта «Навстречу друг другу»	Ярова Т.В.
	20.12-27.12	Родительские собрания классов	Рыбачок Е.В.
	Декабрь	Конкурсы	
	04.12	Городской фестиваль-конкурс им. В.П.Дубровского «Служение музыке великой»	Чекалина О.Ю.
	12.12	Городской конкурс «Из века в век и больше, чем века»	Малыхина Л.Ю.
	20.12	.. Школьный конкурс «Волшебный роуль»	Горошко Д.А.

Руководитель МО «Фортепиано» Е.В.Рыбачок

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. учебной частью

О.А. Тарасенкова



**План работы факультатива
по мировой художественной культуре
I полугодие 2024-2025 учебного года**

Преподаватель Новикова Л.Д.

№ урока	Название темы	Дата
1	История классицизма	7.09.
2	Формирование новых жанров	14.09.
3	Л. ван Бетховен «Патетическая соната», «Лунная соната»	21.09.
4	Симфония Л. ван Бетховена № 5	28.09.
5	Опера К.-В. Глюка «Орфей и Эвридика»	05.10.
6	Реформаторская опера К.-В. Глюка «Альцеста»	12.10.
7	Романтизм в искусстве	19.10.
8	Представители романтизма в музыке. Ф. Шуберт. Фортепианное творчество Ф. Шуберта	26.10.
9	Вокальное творчество Ф. Шуберта	9.11.
10	Творчество Эрнста Теодора Амадея Гофмана	16.11.
11	Творчество Эрнста Теодора Амадея Гофмана	23.11.
12	Г. Берлиоз – французский композитор-романтик	30.11.
13	Кантата Г. Берлиоза «Греческая революция»	7.12.
14	И. Брамс. Концерт ре-мажор	14.12.
15	Р. Шуман Вокальный цикл «Любовь поэта»	21.12.
16	Импрессионизм в искусстве. Характерные черты стиля.	28.12.