

Утверждаю:



Директор
МБУДО ДМШ № 5
им. В.П. Дубровского
г. Смоленска
Н.В. Козлович

2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ школьного конкурса детского исполнительского творчества «Мозаика талантов»

Учредитель МБУДО ДМШ № 5 им. В.П. Дубровского г. Смоленска

Отборочный школьный конкурс проводится ежегодно по номинациям:

- фортепиано;
- общее фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- народные инструменты.
- народный, академический вокал, вокальный ансамбль.

1. Цели и задачи конкурса:

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее одаренных, талантливых и ярких исполнителей;
- раскрытие творческого потенциала;
- развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;
- предоставление возможности самовыражения исполнителям;
- профессиональное совершенствование преподавателей.

Сроки проведения — 25.02-28.02. 2025г.

Конкурс проводится в очной форме. При введении ограничительных мероприятий, проведение конкурса заочное по видеозаписям.

Условия конкурса:

2. Возрастные категории

Специальное фортепиано

Соло

Ансамбль

Концертмейстерский
класс

I группа – 7-9 лет,
II группа -10-12 лет,
III группа – 13-15 лет,
IV группа - 16-18 лет.

I группа- 2-3 кл.
II группа-4-5 кл.
III группа-6-8 кл.

I группа – 5-6 кл.
II группа- 7-8 кл.

Общее и обязательное фортепиано

ДПОП 8 и летнее обучение
I группа 2-3 кл.
II группа 4-5 кл.
III группа 6-8 кл.

ДООП 5-и летнее обучение
I группа 2-3 кл.
II группа 4-5 кл.

Оркестровые инструменты (скрипка, флейта)

Соло

- I младшая группа 1-2 кл.
- II младшая группа 3-4 кл.
- III средняя группа 5-6 кл.
- IV старшая группа 7-8 кл.

Блок-флейта

- I группа — до 8 лет.
- II группа — 9-10 лет.
- III группа — 11-12 лет.

Ансамбль

- I младшая группа- 1-4 кл.
- II старшая группа 5-8 кл.
- III смешанная группа

Флейта

- I группа -7-10 лет.
- II группа — 11-12 лет.
- III группа — 13-14 лет.
- IV группа -15-17 лет.

Народные инструменты: Соло. Ансамбль.

- I группа , — до 10 лет
- II группа .— от 11 до 12 лет
- III группа — от 13-14 лет
- IV группа —от 15 лет и старше

3. Программные требования:

Участники конкурса должны исполнить два разнохарактерных произведения наизусть.

Оценки:

- техническое мастерство (соответственно номинации и возраста);
- создание художественного образа; - качество звукоизвлечения;
- динамическое разнообразие исполнения;
- воплощение замысла композитора;
- сложность репертуара;
- артистизм и эмоциональность выступления;
- взаимодействие в ансамбле синхронность исполнения

4. Жюри:

- для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет (далее оргкомитет);
- для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует состав жюри из ведущих преподавателей фортепианного, общего фортепиано, струнно-смычкового и народного отделений.

Жюри имеет право:

- оценивать мастерство исполнения, соответствующее возрастным особенностям конкурсантов;
 - решение жюри имеет рекомендательный характер
 - присуждать не все призовые места и делить их между участниками;
 - все решения жюри являются окончательными и обсуждению не подлежат.
- Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса. Вопросы организационного плана решаются председателем организационного комитета.

5. Прием заявок:

Для участия в конкурсе необходимо в установленный срок заполнить заявку, по форме прилагаемую к настоящему положению о конкурсе.

Заявки принимаются до **15.02 2025** года

Состав организационного комитета отборочного школьного конкурса «Мозаика талантов»:

- Козлович Наталья Валентиновна – директор МБУДО ДМШ № 5 им. В.П. Дубровского,

- Передкова Альбина Анатольевна - Руководитель МО «Хоровое пение, музыкальный фольклор». Преподаватель МБУДО ДМШ № 5 им. В.П. Дубровского г. Смоленска,

- Рыбачок Елена Владимировна — руководитель МО «Фортепиано», преподаватель МБУДО ДМШ №5 им. В.П. Дубровского г. Смоленска

Состав жюри конкурса «Мозаика талантов» меняется ежегодно.

Директор: Козлович Н.

СОСТАВ ЖЮРИ
Конкурса «Мозаика талантов» 2025 год

Номинация «Специальное фортепиано», «Обязательное фортепиано»

Председатель: Рыбачок Е.В.

Члены жюри: Дегтярёва Л.А.

Карпухова Е.В.

Богданова Е.В.

Старостенкова Л.П.

Номинация «Народные инструменты», «Ансамбль»

Председатель: Козлович Н.В.

Члены жюри: Романова М.М.

Синицына Е.В.

Максоцкая Т.Г.

Шидловская И.В.

Номинация «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Ударные инструменты», «Ансамбль»

Председатель жюри - Тарасенкова О. А.

Члены жюри - Ковалева М. А.

Журавина Ю.Э.

Каменева Т. Б.

Моховиков А.П.

Номинация «Академический вокал», «Народный вокал», «Эстрадный вокал»

Председатель жюри – Передкова А. А.

Члены жюри – Чернова Е.В.

Грахова Н.П.

Рыбачок Е.В.

Чекалина О.Ю.

