

Утверждаю:

Директор

МБУДО ДМШ № 5

им. В.П.Дубровского

г. Смоленска

Н.В. Козлович

«10» февраля 2025г.



## Положение

о проведении методического семинара в рамках V Смоленского открытого городского конкурса исполнителей на классической гитаре «КОНЦЕРТИНО»  
**«Проблемы педагогики и гитарного исполнительства в современных условиях»**

### 1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения семинара.
- 1.2. Данное положение определяет статус, цели, задачи, формы и условия Семинара.
- 1.3. Семинар является одной из форм обобщения опыта работы преподавателей.

**Дата проведения 16мая 2025 года. Начало семинара в 12-00.**

**Место проведения мероприятия: МБУДО «Детская музыкальная школа № 5 им. В. П. Дубровского» города Смоленска по адресу: 214031 г. Смоленск, ул. Рыленкова, д. ба.**

### 2. Цели и задачи

2.1. Основные цели:

- обсуждение теоретических и методических проблем, перспективных направлений развития исполнительства и преподавания на классической гитаре.
- предоставление возможности педагогам образовательных учреждений разных видов и форм выразить свои взгляды, идеи, размышления по вопросам организации образования и воспитания молодого поколения, используемых методов и технологий обучения и воспитания;
- демонстрация практических достижений в области педагогики;
- распространение педагогического опыта;



- пропаганда современных форм и методов организации образовательного процесса.

## 2.2. Основные задачи:

- создание условий для самореализации и повышения квалификации преподавателей;
- расширение творческих контактов между учреждениями;
- совершенствование педагогического мастерства.

## **3. Условия участия в семинаре:**

3.1. В семинаре, в качестве выступающих или слушателей, могут принять участие преподаватели образовательных учреждений дополнительного образования детей (детские музыкальные школы, детские школы искусств).

3.2. Выступление на семинаре может быть представлено в произвольной форме – сообщение, презентация, открытый урок (не более 15 мин.) и др.

3.3. Выступление должно представлять наиболее яркие, оригинальные, творческие формы деятельности преподавателей, которые могут представлять интерес для слушателей семинара.

3.4. Форма проведения – ОЧНАЯ.

3.5. По итогам работы семинара участникам выдаётся сертификат об участии, слушателям выдаётся справка о присутствии на семинаре в качестве слушателя.

## **4. Требования к оформлению документов на участие в семинаре:**

4.1. Для участия в семинаре необходимо в срок до **16.04.2025** года предоставить заявку на участие (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) по адресу: г. Смоленск, ул. Рыленкова, д.6А, МБУДО «Детская музыкальная школа № 5 г. Смоленска», тел. (факс): (4812) 52-42-35, e-mail: [dmsch-5@mail.ru](mailto:dmsch-5@mail.ru).

4.2. Оргкомитет вправе отклонить заявки, представленные позже установленного срока.

4.3. Участие в семинаре бесплатное.



**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

методического семинара в рамках V Смоленского открытого городского  
конкурс исполнителей на классической гитаре «КОНЦЕРТИНО»  
**«Проблемы педагогики и гитарного исполнительства в современных  
условиях»**

ФИО (полностью)	
Полное название Учреждения согласно Уставу, телефон	
Должность	
Форма выступления и точное название методического материала	
Контактный телефон, e-mail	

Подпись ответственного лица

Дата



**СОГЛАСИЕ**

на обработку персональных данных участника методического семинара в рамках V Смоленского открытого городского конкурса исполнителей на классической гитаре «КОНЦЕРТИНО»

**«Проблемы педагогики и гитарного исполнительства в современных условиях»**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, (ФИО) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

настоящим даю свое согласие организаторам конкурса на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах. Согласие дается мною для использования в целях участия в методическом семинара в рамках V Смоленского открытого городского конкурсе исполнителей на классической гитаре «КОНЦЕРТИНО»: **«Проблемы педагогики и гитарного исполнительства в современных условиях»**. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки моих персональных данных.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Данное Согласие действует с момента его подписания.

\_\_\_\_\_  
(подпись лица, давшего согласие)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка)