

9.10 8 лет

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		15											
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	34605	165		181,5		6		1	1	1							
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	20	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9										
В.00	Вариативная часть	185	86		99													
В.01.УП.01	Ансамбль	132,5	66,5		66		6			1	1							
В.01.УП.02	Концертмейстерский класс	52,5	19,5			33	12											
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:					1875,5				5	6,5	6,5	7	7,5	8,5	10	10	10	8/7
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		4026,5	2151		1875,5				10	11	12	15	16,5	15,5	20	20	20	18,5/15,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							39											
К.03.00	Консультации	158			158				Годовая нагрузка в часах									
К.03.01	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				20						2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10											2	2	2
К.03.04	Ансамбль/ Концертмейстерский класс				6										2	2	2	
К.03.05	Сводный хор																	
А.04.01	Аттестация			60					8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
		Годовой объём в неделях																
ПА04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПА.04.02	Итоговая	2																
ИА.04.02.01.	Специальность	1																
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																
Резерв учебного времени		8																

Заместитель директора
Зам. МО «Фортепиано»

